

# PENERAPAN MEDIA POP-UP BOOK UNTUK PEMAHAMAN SUB TEMA KETAMPAKAN RUPA BUMI DI SEKOLAH DASAR

Safrina Junita<sup>1)</sup> dan Munzir<sup>2)</sup>

<sup>1),2)</sup>STKIP Bina Bangsa Getsempena

Email: safrinajunita@gmail.com.

## **Abstrak**

Penelitian ini dilatar belakangi oleh hasil observasi dan wawancara yang peneliti lakukan di beberapa sekolah dasar di Aceh Besar dan Banda Aceh yang menjelaskan bahwa guru masih kesulitan menemukan media yang cocok untuk pembelajaran terutama pada tema-tema yang mengandung banyak bacaan salah satunya adalah di kelas III SD, seperti pada sub tema ketampakan rupa bumi dengan karakteristik sub tema tersebut berupa konsep materi yang bersifat abstrak dan pemahamannya didapat dengan banyak membaca sehingga dibutuhkan suatu inovasi supaya peserta didik tetap aktif dan dapat meningkatkan pemahaman peserta didik selama pembelajaran. Tujuan penelitian ini adalah menerapkan media pembelajaran *pop-up book* untuk pemahaman siswa terhadap sub tema ketampakan rupa bumi. Hasil penerapan media *pop-up book* pada sub tema ketampakan rupa bumi dapat meningkatkan pemahaman siswa kelas III SD 69 terhadap sub tema tersebut. Hal ini dibuktikan dengan perolehan nilai hasil belajar siswa pada posttest dengan persentase 86,2% siswa termasuk dalam kategori "Tuntas". Sedangkan pada pretest tidak ada siswa yang dinyatakan "Tuntas". Hasil motivasi belajar siswa terhadap media *pop-up book* sangat tinggi yaitu 87,6% dan siswa menyatakan termotivasi dengan penggunaan media pembelajaran *pop-up book*.

*Kata Kunci: Media Pembelajaran, Ketampakan Rupa Bumi, Pop-Up Book*

## **Abstract**

*This research is motivated by the results of observations and interviews conducted by researchers in several elementary schools in Aceh Besar and Banda Aceh which explain that teachers are still having trouble finding suitable media for learning, especially on themes that contain a lot of reading, one of them is in grade III elementary school, as in the sub-theme of the appearance of the earth with the characteristics of the sub-theme in the form of abstract material concepts and understanding is obtained by reading a lot so that an innovation is needed so that students remain active and can increase students' understanding during learning. The purpose of this research is to apply pop-up book learning media for students' understanding of the sub-theme of the appearance of the earth. The results of the application of the pop-up book media on the sub-theme of appearance of the earth can improve the understanding of students in class III SD 69 of the sub-theme. This is evidenced by the acquisition of student learning outcomes in the posttest with a percentage of 86.2% of students included in the category "Completed". Whereas in the pretest no students were declared "Complete". The results of student motivation to pop-up book media were very high at 87.6% and students stated that they were motivated by using pop-up book learning media.*

*Keywords: Learning Media, Appearance Of The Earth, Pop-Up Book*

## **PENDAHULUAN**

Karakteristik siswa SD yang senang bermain menuntut guru SD perlu untuk mengkondisikan dan melaksanakan kegiatan belajar mengajar yang

menyenangkan dan mampu menarik minat belajar siswa terlebih pada kelas rendah. Salah satu cara untuk mempengaruhi minat siswa dalam belajar adalah dengan menerapkan media pembelajaran,

sebagaimana yang disampaikan oleh Nurseto (2011) bahwa pemanfaatan media dalam pembelajaran dapat membangkitkan motivasi siswa dalam belajarnya. Media pembelajaran adalah sarana untuk memberikan perangsang bagi anak supaya proses belajar mengajar terjadi (Sumanto & Seken, 2012). Rangsangan yang dimaksud ini adalah perhatian, minat, pikiran, dan perasaan siswa dalam kegiatan belajar untuk mencapai tujuan pembelajaran tertentu.

Sedangkan menurut Yudhi (2012), media pembelajaran merupakan penyalur pesan ajar yang disampaikan pada siswa yang diciptakan secara terencana oleh sumber sehingga tercipta lingkungan belajar yang kondusif yang penerimanya dapat melakukan proses belajar secara efisien dan efektif

Namun, fakta yang terjadi di lapangan berdasarkan data hasil observasi dan wawancara yang peneliti lakukan di beberapa sekolah dasar di Aceh Besar dan Banda Aceh menjelaskan bahwa guru masih kesulitan menemukan media yang cocok untuk pembelajaran di kelas rendah salah satunya adalah di kelas III SD. Selain itu, penggunaan media pembelajaran dalam proses pembelajaran di kelas juga masih terbatas bahkan sangat jarang. Salah satu tema di kelas III SD adalah temabumi dan alam semesta subtema ketampakan rupa bumi dengan karakteristik dari subtema tersebut adalah berupa konsep materi yang bersifat abstrak dan pemahamannya didapat dengan banyak membaca, sehingga dibutuhkan suatu inovasi supaya peserta didik tetap aktif selama pembelajaran. Salah satu inovasi yang dapat dilakukan adalah melalui penggunaan media pembelajaran (Marfuatun,dkk ,2012).. Hal yang sama juga dipaparkan oleh Junita & Munandar

(2018) yang menyatakan bahwa penggunaan media dalam pembelajaran sains di sekolah dasar dapat mengembangkan minat dan motivasi siswa untuk belajar serta mengurangi tingkat kebosanan siswa khususnya pada materi yang menuntut konsentrasi tinggi seperti membaca.

Berdasarkan hal di atas, maka penulis berinisiatif untuk menerapkan media pembelajaran pada tema bumi dan alam semesta subtema ketampakan rupa bumi di kelas III SD dengan media pembelajaran berupa *pop-up book*. Media *pop-up book* dianggap mempunyai daya tarik bagi peserta didik karena mampu menyajikan visualisasi dengan bentuk-bentuk yang dibuat dengan melipat, bergerak dan muncul sehingga memberikan kejutan dan kekaguman bagi peserta didik ketika membuka setiap halamannya (Rasyid, M. dkk, 2016). *Pop-Up Book* adalah sebuah buku yang memiliki bagian yang dapat bergerak atau memiliki unsur 3 dimensi serta memberikan visualisasi cerita yang menarik, mulai dari tampilan gambar yang dapat bergerak ketika halamannya dibuka (Pramesti, 2015).

Penggunaan media *pop-up book* pada subtema ketampakan rupa bumi dapat membantu pemahaman peserta didik akan materi yang terkait, karena media ini mampu menghadirkan kesan kongkret dalam proses pembelajaran. Peserta didik seakan dapat melihat langsung bentuk-bentuk dari permukaan bumi seperti pegunungan, laut, danau, dll. Berbagai manfaat buku *pop-up*, yaitu: (1) untuk mengembangkan kecintaan anak muda terhadap buku dan membaca; (2) Bagi peserta didik usia dini, *pop-up book* dapat digunakan untuk menjembatani hubungan antara situasi kehidupan nyata dan simbol yang mewakilinya; (3)

sedangkan bagi peserta didik yang lebih tua, berbakat, ataupun bertalenta, *pop-up book* dapat digunakan untuk mengembangkan kemampuan berfikir kritis dan kreatif; (4) bagi anak-anak dengan ketidak mampuan belajar bahasa, *pop-up book* dapat membantu siswa untuk menangkap makna melalui representasi visual yang menarik dan untuk memunculkan keinginan serta dorongan membaca secara mandiri dengan



**Gambar 1. Rancangan *pre-test and post-test group design* (Arikunto, 2010)**

Penelitian ini dilaksanakan di kelas 3 SD 69 Banda Aceh dengan jumlah siswa sebanyak 29 orang. Instrumen yang digunakan untuk penelitian ini adalah instrument pemahaman siswa yang berupates tentang subtema ketampakan

kemampuannya untuk melakukan hal tersebut secara terampil (Safri, 2017; Dzuanda, 2009)

**METODE PENELITIAN**

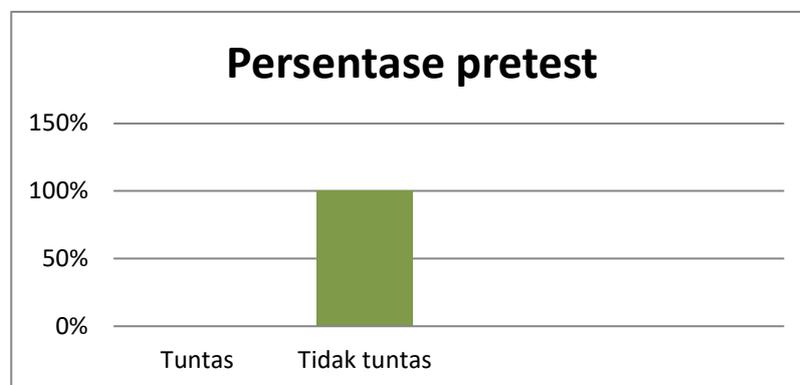
Penelitian ini menggunakan metode *pre-experiment* dengan *pre-test and post-test group design* untuk mengetahui hasil belajar siswa. Desain tersebut digambarkan seperti Gambar berikut:

- X : *Treatment*/Perlakuan
- O<sub>1</sub> : Hasil observasi sebelum *Treatment*
- O<sub>2</sub> : Hasil observasi sesudah *Treatment*

rupa bumidengan menggunakan media pembelajaran *Pop-Up Book*.

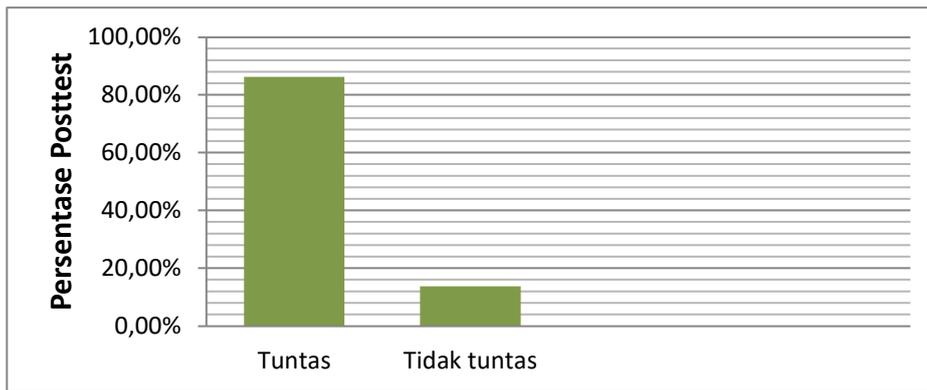
**HASIL DAN PEMBAHASAN**

Hasil belajar siswa dapat dilihat pada perolehan nilai *pretest* dan *posttest* seperti pada Grafik berikut:



Berdasarkan perolehan nilai hasil belajar siswa pada *pretest*, maka dapat dilihat bahwa persentase ketuntasan siswa berada pada 0% berdasarkan KKM sebesar 70, ini menunjukkan bahwa tidak ada siswa kelas III SD 69 yang “tuntas” dalam

pembelajaran subtema ketampakan rupa bumi, hal ini mengindikasikan bahwa siswa-siswa tersebut belum memahami tentang subtema ketampakan rupa bumi tersebut.



**Gambar 3. Grafik Hasil *posttest***

Berdasarkan perolehan nilai hasil belajar siswa pada *posttest*, persentase 86,2% siswa termasuk dalam katagori "Tuntas" sedangkan katagori "Tidak Tuntas" sebanyak 13,8% atau dengan kata lain, dari jumlah siswa sebanyak 29 orang hanya 4 orang yang termasuk katagori "tidak tuntas" sedangkan 25 orang berada dalam katagori "tuntas". Ini menunjukkan bahwa pembelajaran dengan menggunakan media *pop-up book* pada subtema ketampakan rupa bumi efektif dalam meningkatkan pemahaman siswa kelas III SD 69 terhadap subtema tersebut. Hal ini selaras dengan penelitian yang dilakukan oleh Dewanti, dkk (2018) yang

menyatakan bahwa media *Pop-Up Book* dapat membantu siswa dalam memahami materi Tempat Tinggalku dengan menggunakan acuan KKM 70, jumlah siswa yang tidak tuntas pada *pre test* sebanyak 13, sedangkan pada *post test* tidak ada siswa yang tidak tuntas.

Peneliti juga memberikan angket kepada siswa untuk mengetahui bagaimana motivasi belajar siswa dengan menggunakan media *pop-up book* pada subtema ketampakan rupa bumi. Hasil evaluasi media *pop-up book* untuk motivasi belajar siswa terangkum pada Grafik berikut:



**Gambar 4. Grafik Motivasi Belajar Siswa**

Gambar 4 menunjukkan bahwa hasil motivasi belajar siswa terhadap media *pop-up book* sangat tinggi yaitu 87,6% siswa menyatakan termotivasi dengan penggunaan media pembelajaran *pop-up book*. Hal ini dapat dilihat dari

persentase tiap-tiap indikator yaitu pada indikator hasrat dan keinginan 87%, indikator dorongan dan kebutuhan dalam belajar 86%, indikator harapan 87%, indikator kegiatan menarik dalam belajar 89% dan indikator penghargaan

89%. Hal ini selaras dengan penelitian yang dilakukan oleh Febrianto, dkk (2014) yang menyatakan bahwa media *pop-up book* mampu meningkatkan keantusiasan

siswa dalam proses belajar. Hal ini terbukti karena para siswa sangat memperhatikan dan bersemangat untuk menyimak penjelasan dari pengajar.

**Tabel 1. Hasil Tanggapan Motivasi Siswa Terhadap Media *pop-up book***

N	Indikator Motivasi	Tanggapan (%)	
		Setuju	Tidak Setuju
1	Hasrat dan keinginan	87	13
2	Dorongan dan kebutuhan dalam belajar	86	14
3	Harapan	87	13
4	Kegiatan menarik dalam belajar	89	11
5	Penghargaan	89	11
<b>Jumlah</b>		<b>438</b>	<b>62</b>
<b>Rata-rata</b>		<b>87,6</b>	<b>12,4</b>

### KESIMPULAN

1. Hasil penerapan media *pop-up book* pada sub tema ketampakan rupa bumi dapat meningkatkan pemahaman siswa kelas III SD 69 terhadap sub tema tersebut. Hal ini dibuktikan dengan perolehan nilai hasil belajar siswa pada posttest dengan persentase 86,2% siswa termasuk dalam katagori

"Tuntas". Sedangkan pada pretest tidak ada siswa yang dinyatakan "Tuntas".

2. Hasil motivasi belajar siswa terhadap media *pop-up book* sangat tinggi yaitu 87,6% dan siswa menyatakan termotivasi dengan penggunaan media pembelajaran *pop-up book*.

## DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, S. 2010. *Prosedur penelitian : Suatu Pendekatan Praktik*. (Edisi.Revisi), Jakarta : Rineka Cipta
- Dewanti, dkk. 2018. Pengembangan Media *Pop-Up Book* untuk Pembelajaran Lingkungan Tempat Tinggalku Kelas IV SDN 1 Pakunden Kabupaten Ponorogo. *Jurnal JKTP*. 1(3):221-228
- Dzuanda B. 2009. *Perancangan Buku Cerita Anak Pop Up, tokoh-tokoh Wayang seri "Gatotkaca"*. Surabaya: Institut Teknologi Sepuluh November Surabaya
- Febrianto, dkk. 2014. Penerapan Media dalam Bentuk *Pop Up Book* pada Pembelajaran Unsur-Unsur Rupa untuk Siswa Kelas 2 SDNU Kanjeng Sepuh Sidayu Gresik. *Jurnal Pendidikan Seni Rupa*. 2(3):146-153
- Junita, S., & Munandar, H. 2018. Pengembangan Media *Puzzle* untuk Pemahaman Materi Daur Hidup Hewan di Sekolah Dasar dengan Pendekatan *Sains-Edutainment*. *Laporan penelitian Dosen STKIP BBG*. Banda Aceh: UPT STKIP BBG.
- Marfuatun, dkk. 2012. Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Program Director MX pada Pembelajaran Topik Kimia Inti dan Radiokimia. *Cakrawala Pendidikan*,2(31)::256-266.
- Nurseto T. 2011. Membuat Media Pembelajaran Yang Menarik. *Jurnal Ekonomi & Pendidikan*. 8(1):19-35.
- Pramesti, J. 2015. Pengembangan Media Pop-Up Book Tema Peristiwa untuk Kelas IIISD. *Jurnal Pendidikan Guru dan Sekolah Dasar*. 16(1): 1-11
- Rasyid, M. dkk. 2016. Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Multimedia dalam Konsep Sistem Indera pada Siswa Kelas XI SMA. *Jurnal Pendidikan Biologi*, 7(2): 69-80.
- Safri, M.dkk. 2017. Pengembangan Media Belajar Pop-Up Book pada Materi Minyakbumi. *Jurnal pendidikan Sains Indonesia*. 5(1): 107-113
- Sumanto & Seken, I Made. 2012. *Modul Pengembangan Materi Umum: Media Pembelajaran SD*. Malang:Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan Universitas Negeri Malang.
- Yudhi M. 2012. *Media Pembelajaran Sebuah Pendekatan Baru*. Jakarta: Gaung Persada Press